

みんなの一言

テーマは「Come And Go!」

意味：行ったり来たりする、見えたり隠れたりする、移り変わる

いづか ゆたか



人生48年目！
あっち行ったり、こっちへ来たり。答えを求めから悩むなら、答えを求めず今をおもいきり楽しもう！

僕は3年前に函館に来て色々な人と出会い色々なことを知りました。そして来年は函館を去らなければいけません。でも別れの後には新しい出会いがあると思うんです。出会いと別れは繰り返す。これって人生ですよね。

成田 愛香



函館生活6年目で芝居を始めるとは思わなかった。未経験の地に踏み出し、人と出会い新たな生活が始まり、私にとって人生の転機となった。話は逸れるが函館にいたーい！笑

少し前は「終の住処」みたいな場所をいつか決めなきゃいけないと思ってましたが、色んな場所を行ったり来たり出来る暮らし方も楽しいのではないかと、思い始めました。今日足を運んで頂いたのもご縁、楽しんで頂けますように♪



安達 可奈



杉田 甲斐人

対馬 茉椰



演劇が大好きで、生涯一生、演劇人生！

山本 彩



高校以来ほぼ8年ぶりにお芝居をさせていただきます！今回の劇では改めてその楽しさや魅力をキャストやあらゆる関係者の方と関わる中でもっと表現していきたいと思う事が出来ました！是非、お楽しみください！

少し冒険してみて、また戻るの繰り返し。寄り道多めが楽しい旅路。



床鍋 真由



Yuma

ケーキ屋さんでどのケーキを食べようかショーケースの前を行ったり来たり (Come and GO) しています。

【代表あいさつ】

劇団G'としては約1年半ぶりの公演となります。と言いましても一度解散したので新しい団体としての劇団G'ということになります。メンバーもほぼ一新して初めての公演です。ほんとにいい仲間と縁をいただいて自分は恵まれていると思います。これが自分としての最後の公演だと思い取り組んできました。しかし、今は次の公演もしたいと心から思っています。これもほんとに仲間のおかげです。芝居の中からも今の劇団G'の和気藹々とした雰囲気を感じて頂けるのではないかと考えております。みなさま最後までごゆっくりご覧ください。本日はご来場くださいまして誠にありがとうございます。

いづか ゆたか

【脚本・演出あいさつ】

劇団G'との初めての舞台作品作り。そして私にとって高校時代以来の函館での創作。そしてド地元である湯川での上演。全てが新鮮で楽しい日々でした。G'としてもメンバーが一一新したタイミングで、演劇の初心者も多く、演劇に初めて触れる喜びを思い出させてもらえました。「Come And Go!」のタイトルは、今回の作品と函館という街を行き交う人々、旅行者として通過していく人々をイメージしてつけましたが、劇団G'にとっても私にとっても、不思議と当てはまっているものになったと感じています。様々な縁でG'に集まったメンバーで作った今日の舞台、最後までお楽しみ頂けたら幸いです。

安達 可奈

音響
です！

照明
で〜す♪

チケット
かな？



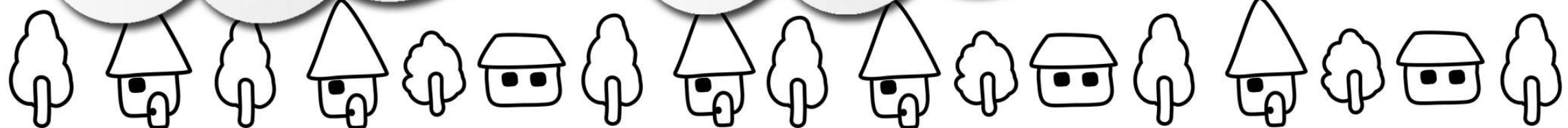
池田 茜



木村 彩乃



林 佐和子



PROGRAM

- ①自主制作短編映画『同じ空の下で』
(監督:高橋 研太)
- ②「違う空の下で」
- ③「赤レンガ倉庫でつかまえて」
- ④「デザートムーン」
- ⑤「いんたーなしょなるつーりすとしてい」
- ⑥「今日も宇宙の片隅で」
(②～⑥ 5作品:作・演出:安達 可奈(ピッケの一派))

CAST

いづか ゆたか(②⑤⑥) / 杉田 甲斐人(④⑤⑥) / Yuma(②③) / 成田 愛香(⑤⑥) / 山本 彩(③⑥) / 安達 可奈(ピッケの一派)(②⑤) / 刈馬 茉椰(②④) / 床鍋 真由(⑤)

STAFF

池田 茜 / 木村 彩乃 / 林 佐和子

Music Provider

moka 函館市出身シンガーソングライター。
学生時代のバンド活動を経て2004年ソロでの活動開始。真っ直ぐな瞳で切り取るリアルタイムなオリジナルソングを力強く歌う。
現在はピアノ講師、ボイストレーニング講師を勤め、楽曲提供も行なっている。
自主制作短編映画『同じ空の下で』では、主題歌・BGMの楽曲提供のほか、主演に関係する大事な役でキャストとしても出演。

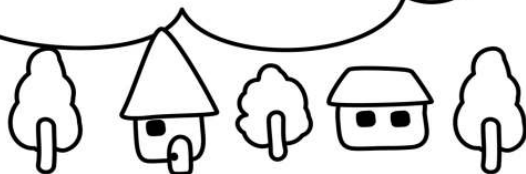
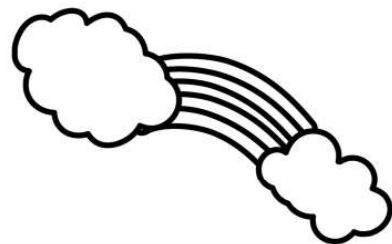
Special Thanks

函館市青年センター / Tune Hakodate Hostel Music Bal / マグドナルド(昭和店、松風店) / ラッキーピエロ(全店) / 居酒屋花鳥風月 / GEMINI / らーめんmaido / 函館刀削麺 翼餃子 / 北海道立函館美術館 / 湯川寺 / peeps hakodate / 函館新聞 / 北海道新聞みなみ風 / 七飯町民ミュージカル / コジラセ娘。(順不同です)

【見学者大歓迎！】

私たち劇団G⁴は、20～30歳の芝居好きな社会人・学生が中心となって活動している函館の劇団です。生活第一で無理をせず、楽しみながら芝居と関わって行きたい。そんな思いで細々活動しております。主にオリジナル作品を上演(年1～2回)しています。これから何かしたい方、初心者大歓迎！たまにレクリエーション(キャンプ、ハイキング、登山、飲み会、温泉などなど)で楽しんだりもしております。
(※公演が決まっている場合、時期によっては初心者への対応が難しい場合もあります。見学は随時承っております。希望の場合はお問い合わせください。お待ちしております。)

【活動場所】 函館市青年センター
【活動時間】 19:00～22:00 (毎週土曜日 ほか)
【入会条件】 18歳以上 (高校生不可)
【月会費】 1,000円
【連絡先】 E-mail / info@gggg.jp



劇団G⁴ 約1年半ぶりの公演。

G⁴Tune公演

Come And Go!

いま、私たちにできること。

12/15.sat 開演 19:00

12/16.sun 開演 14:00

Tune Hakodate Hostel Music Bal

入場無料 (投げ銭公演)